

「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」複審入圍名單

國立臺灣美術館主辦之「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」，計有來自全球81個國家1336件版畫作品報名參賽，經過初審審查過程遴選出202件複審入圍作品，入圍名單如下（依報名編號排序）：

報名編號	作者	作品名稱	國籍
1	Andrzej Ratajczyk	Lost Pyramid	波蘭
2	Olesya Dzhurayeva	The Light of the Eternal City. Rome	烏克蘭
3	Kittikawin Prasong	New World No.1	泰國
4	Kamruzzaman Kamruzzaman	Revival Moments	孟加拉
5	Tomiyuki Sakuta	I Was There	日本
6	Elmar Peintner	The Lost Ones	奧地利
7	Tribhuvan Kumar	Echoes of Creation	印度
8	Orlando Martinez Vesga	Piendamo (Non Omnis Moriar) – From the Series "Immediate Landscape"	哥倫比亞
9	Herman Noordermeer	Selfportret (Transience)	荷蘭
10	Kraisak Chirachaisakul	It's a Kind of Love 3	泰國
11	Simone Fochesato	Rovina D'Invenzione	義大利
12	Sezin Türk Kaya	Arsa Payi / Land Share	土耳其
13	朱正卿 Cheng-Ching Chu	高岸嶙峋 Commanding Cliffs And Curiously Stratified Rocks	台灣
14	張道宏	熱土之上—待見星空	中國
15	Wieslaw Haladaj	Hierophanies - 2	波蘭
16	Víctor Manuel Hernández Castillo	La Route De La Guerre	墨西哥
17	Kaumudi Prajapati	Self Defragmentation	印度
18	Anusorn Chaiyu	Space in Memory	泰國
19	Ondrej Michalek	New Gardens (Night Dance)	捷克
20	Nilgün Altıntığ	Slices of the Life	土耳其
21	Daniel Alan Altamirano Lopez	Pan Y Vino	墨西哥
22	Theoni Fotopoulou	Mise En Abyrne II	希臘
23	Henryk Ozóg	Pipes Artifacts IV	波蘭
24	Agnieszka Lech-Bińczycza	The Source (In Tribute to a. Rodin)	波蘭
25	Mualla Gürle	Rhythm	土耳其
26	Afshin Chizari	From the Series "Timeless Entanglement "	伊朗
27	Tina Wohlfarth	Kokon I (Cocoon I)	德國
28	Ximena Medina Sancho	/Pimiento Centenario	智利
29	田島直樹 Naoki Tajima	秘密基地	日本
30	Jayant Gajera	Digitized Emotions, S-11	印度
31	唐滿文	備忘錄之寓言與預言	中國
32	武藤正悟 Shogo Muto	Sanctuary	日本
33	Phuthawan Phukomkong	Decay of Nature	泰國
34	Małgorzata Stanielewicz	Hortus Conclusus VII	波蘭
35	齋藤香織 Kaori Saito	Mauve Violets	日本
36	呂昌文	紅色的山	中國

「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」複審入圍名單

國立臺灣美術館主辦之「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」，計有來自全球81個國家1336件版畫作品報名參賽，經過初審審查過程遴選出202件複審入圍作品，入圍名單如下（依報名編號排序）：

報名編號	作者	作品名稱	國籍
37	Zoran Mishe	Tie Silencer II - Dune	馬其頓
38	桂江 Jiang Gui	智慧漁港建設者 Wisdom Fishery Port Constructor	中國
39	Anne Starling	Home Comforts	澳大利亞
40	Kanika Shah	"Fresh Blooms in My Garden-1"	印度
41	Jukka Vänttinen	Conjuration	瑞典
42	Amanda Lilleston	May	美國
43	Anna Trojanowska	Cyfra Kretów_07	波蘭
44	Krzysztof Tomalski	Ageinst the Grain I	波蘭
45	閔曉杰	根·生命	中國
46	王繼鵬	親密關係	中國
47	Tomasz Winiarski	Perpetuum Mobile: CXXXVIII	波蘭
48	游雅蘭 Ya-Lan Yu	寂光緩緩 Gentle Light of Stillness	台灣
49	潘孟堯 Meng Yao Pan	自在 回音 Freedom, Echo	台灣
50	Susanne Pohl	Just Before Springtime	德國
51	Sandro Bracchitta	Hug	義大利
52	關欣宇 Hsin-Yu Kuan	熔爐 The Forge	台灣
53	Padiwarada Chongchocho	Queen of The Petals	泰國
54	Fairus Luebaepattanee	ความอบอุ่นแบบเลเยอร์	泰國
55	林義隆 Yi-Lung Lin	太陽系 (日) Solar System (in the Day)	台灣
56	Rafiqul Islam	Transformation 2	孟加拉
57	Rakib Alam Shanto	কুসংস্কার (Superstition)	孟加拉
58	Maja Zemunik	Place	克羅埃西亞
59	Kyriaki Fotiadou	Absence	希臘
60	Csaba Lestyan	Dialogue	匈牙利
61	Katarzyna Kroczek-Wasińska	Balance I	波蘭
62	陳憶誠 Yi Cheng Chen	連續勞動 - 演算法 Continuous Work -Algorithm	台灣
63	廣江嘉郎 Yoshio Hiroe	プラードに通い、アートの夢 1972	日本
64	朴愛里 Aeri Park	End of Summer	韓國
65	Teerawoot Com-On	Family Relationships No.2	泰國
66	Paweł Deleka	Figuration of Space IX	波蘭
67	Pochtakorn Kongpool	Toys Imaginary on the Memory Space of Childhood No.3	泰國
68	玉分昭光 Akimitsu Tamawake	A Tale of Printmaking -Seeds And Flowers-	日本
69	Kacper Bożek	Elements of Conspiracy	波蘭
70	Humberto Valdez	Zacatecas Pn	墨西哥
71	Tomás Pariente Dutor	Combinatoria II	西班牙
72	Lada Poulouva	Upside Down	捷克

「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」複審入圍名單

國立臺灣美術館主辦之「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」，計有來自全球81個國家1336件版畫作品報名參賽，經過初審審查過程遴選出202件複審入圍作品，入圍名單如下（依報名編號排序）：

報名編號	作者	作品名稱	國籍
73	Hélène Bascoul	My Father, this Hero with Such a Sweet Look	法國
74	高野至恩 Shion Takano	身體，或者精神	日本
75	Aleksandra Bożek Gogolewska	Supernova	波蘭
76	賴知韻	木影寒生處	中國
77	Chandan Bez Baruah	Somewhere In North Eastb India Part IV	印度
78	Dushyant Patel	The Other Half of Knowing-II	印度
79	皮內達勞爾 Raul Pineda	La Estampida	墨西哥
80	Łukasz Bogdan	Lukasz_Bogdan_Surreal Cities_2025	波蘭
81	Katarzyna Gielecka-Grzemska	No Ground 2	波蘭
82	單偉	夢境-39°54' 27" N- 116°23' 17" E Dream-39°54' 27" N- 116°23' 17" E	中國
83	Sudeep Bashyal	Migration -I	尼泊爾
84	Jaroslav Gewinner	Dream	波蘭
85	山下哲郎 Tetsuo Yamashita	Travel 25-1	日本
86	Siriwan Chamnonglek	Traces of Feelings	泰國
87	Roberto Garcia Ortega	Revelaciones Desde El Subdesarrollo: La Desgracia Llegó De Las Alturas [Revelations from Underdevelopment: Misfortune Came from The Sky]	墨西哥
88	Pakin Naudom	Luke02	泰國
89	Joolaruck Goonoc	Anticipate	泰國
90	Lidija Antanasijevic	Equilibrium	英國
91	Nevin Yavuz Azeri	The Octopus' Dream	土耳其
92	Muhlis Lugis	Merawat Harapan (Nurturing Hope)	印尼
93	Amorn Thongpayong	From the Sea to the Moon	泰國
94	孫嘉晶 Jiajing	寒枝映鄉雪	中國
95	Irena Lawruszko	Part of Hope	烏克蘭
96	Andrea Serafini	Clouds Seeding	義大利
97	Rakesh Bani	Unmet Aspiration -II	印度
98	Deborah Chapman	La Mémoire Ancienne Dépassée	阿根廷
99	Kavyansh Bohara	Parallel II	印度
100	Damon Kowarsky	Panorama, Gulumada	澳大利亞
101	郭昭宏 Chao Hung Kuo	傾聽 Attuning to	台灣
102	Silvana Martignoni	Trees....Poets by Nature	義大利
103	Jirapa Muninnoppamas	The Origin of Fear	泰國
104	Dolores De Sade	Relic IV	英國
105	Rosaria Scotto	As All Else Drifts Beyond	義大利
106	Apinut Hormprasit	Slow Life	泰國
107	Florentyna Cieślak	Pikadon II	波蘭
108	Francisco Aguilar Aguila	Empatías	西班牙

「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」複審入圍名單

國立臺灣美術館主辦之「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」，計有來自全球81個國家1336件版畫作品報名參賽，經過初審審查過程遴選出202件複審入圍作品，入圍名單如下（依報名編號排序）：

報名編號	作者	作品名稱	國籍
109	Марьям Садердинова	Лист -Посвящение Франсуа Рабле (Конь), Правая Сторона Триптиха	俄羅斯
110	Milos Djordjevic	Sediments #16	塞爾維亞
111	Vanessa Hall-Patch	Here and There: Range Rd Ab	加拿大
112	Vijay Kethavath	Mana Bhoomi	印度
113	劉夢瑤	牧者的肖像 Sheep Without a Shepherd	中國
114	Anna Kodz	In The Depths V	波蘭
115	Jayant Sharma	City of Dunes	印度
116	Žiga Artnak	Sower II	斯洛維尼亞
117	Trevor Price	Lets Go and Live by the Ocean	英國
118	廖孟鈴 Mengling Liao	開滿花兒的小島 Flora Isle	台灣
119	高嘉宏 Chia-Hung Kao	溜冰場 Skating Rink	台灣
120	Patipon Supanpong	Bloom From The Deepest Memory	泰國
121	Marco Poma	Taifeng	義大利
122	吉浜岳史 Takefumi Yoshihama	限りないことが始まる	日本
123	Noriko Konno	Moon in Natural Settings	日本
124	Kamil Kocurek	Armour 2	波蘭
125	龍凱	暢游書海之逐月	中國
126	Patrycja Podkościelny	My Prey	波蘭
127	Ewa Jaworska	Układ D6-B8" , Eng. Position D6-B8	波蘭
128	聶雁龍	棱境月野	中國
129	Paponponn Duangsongskul	Worn But Whole	泰國
130	Magdalena Hanyasz-Stefańska	Neighbour	波蘭
131	Helmi Azam Tajol Aris	Outer Space Act	馬來西亞
132	Lia Galletti	Negative	古巴
133	Emilio Said	Poetic Space of Intersecting Architectures	墨西哥
134	Ekaterina Filinskaya	The Tree	俄羅斯
135	Brian Kreydatus	13th Birthday	美國
136	関口 (寺島) 聖火子 Mihoko Sekiuchi (Terashima)	Monsters of Dusk	日本
137	蔡浚勝 Chunsheng Tsai	無聊的所在 Boring	台灣
138	蔡庭歡 Ting-Huan Cai	帶菌體：潰流 Carrier: Dissolution	台灣
139	Polina Karpunina	Nid (Nest)	哈薩克
140	楊忠銘 Chung Ming Yang	B612 fig.3	台灣
141	陳奕伶 Yiling Chen	我在偽石版上印了真石版機 A False Stone Printed With Lithographic Press	台灣
142	Juan Escudero	Port De La Selva	西班牙
143	Mayara Polizer Nunes	等待 Waiting (Title in Portuguese: Espera)	巴西
144	Nevena Kežić	The Dog on Black Square	波士尼亞

「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」複審入圍名單

國立臺灣美術館主辦之「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」，計有來自全球81個國家1336件版畫作品報名參賽，經過初審審查過程遴選出202件複審入圍作品，入圍名單如下（依報名編號排序）：

報名編號	作者	作品名稱	國籍
145	Nelson Plaza	Olimpia	智利
146	許捷欣	入場-01	中國
147	Md Ashrafal Alam	Heatwave-4	孟加拉
148	Mahesh Singh	Emotions of The Past	印度
149	Benjaphorn Satornrach	Mothership	泰國
150	Thierry Wesel	Thirty-Six Views of Blast Furnace B in Ougrée (Belgium)	比利時
151	Thanyaluk Chaparnont	Than Myth of Memory To Farewell No.1	泰國
152	Pakorn Khammaha	Stone, Flower, and Gentel Sunlight	泰國
153	Narpassawarn Homkarjonwanid	Between Age and Dream 2	泰國
154	富田伸介 Shinsuke Tomita	月亮的鏡子 Moon Mirror	日本
155	Emily Legleitner	We Shall Meet in The Place Where There is No Darkness.	美國
156	Prawpen Suntarekulpong	Me & Me No.3	泰國
157	顏克疾 Keji Yan	地鐵上的遐想	中國
158	姜多	《群體命運III》 Collective Destiny III	中國
159	Apicha Wanakasin	June in Northeast Thailand	泰國
160	Prapob Wijitpanyarak	Freedom from Suffering No.1	泰國
161	Alvaro Barrera Godomar	La Historia De La Libertad	秘魯
162	Maria Kolyshkina	The Butterfly Effect	俄羅斯
163	Serena Pagnini	The Mountain II	義大利
164	Chayasit Orisoon	Growth of the Soul	泰國
165	Jakkapun Labsaeng	Maturity Delusion	泰國
166	Marcin Bialas	Antibody	波蘭
167	Wojciech Tylbor-Kubrakiewicz	Do Ghosts Drown in Flooded Houses	波蘭
168	Anna Bielnik	Hammock	波蘭
169	Md. Labu Haque	Wheel of Life-1	孟加拉
170	Maksim Tyckov	The City of My Childhood	俄羅斯
171	Asim Pal	Dream	印度
172	Tomasz Kukawski	Rumours of War	波蘭
173	Szymon Prandzioch	Cloud of Unknowing	波蘭
174	Edvin Dragičević	Remains And Hope	克羅埃西亞
175	Cathryn Shine	Rising Circulation	紐西蘭
176	Carlos Damacio Gomez	The Feast	智利
177	Meriel Prendergast	My Body My Mind	美國
178	Jakkee Kongkaew	Self-Reflection	泰國
179	王亭喧 Ting-Shiuan Wang	靜謐 Serenity	台灣
180	Nattaporn Sripa	ภายในฉัน	泰國

「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」複審入圍名單

國立臺灣美術館主辦之「中華民國第二十二屆國際版畫雙年展」，計有來自全球81個國家1336件版畫作品報名參賽，經過初審審查過程遴選出202件複審入圍作品，入圍名單如下（依報名編號排序）：

報名編號	作者	作品名稱	國籍
181	張藝墨	有山-雅致的文明	中國
182	Malwina Kucharska	Septum	波蘭
183	鐘翊綺 Yichi Chung	市仔欸夢 Cinema Above the Bazaar	台灣
184	Sananya Janaksorn	In the Fold of Time	泰國
185	Jakkapob Ritthu	Check	泰國
186	Stephen Hoskins	Aeolus 2	英國
187	Vinicius Libardoni	Zeto	巴西
188	Zeno Filippini	Untitled I	瑞士
189	Paulina Bobak	Dialogue with the Past II / The Absent	波蘭
190	Vijay Bhagat	Hell/Heaven IV	印度
191	Md. Boni Adam	Image of Tranquility-04	孟加拉
192	Pisit Wiratwisit	The State of Life No. 4	泰國
193	Łucja Wilczek	„Lady with the Lily Flower”(Eng); „Swawolnica”(Pl)	波蘭
194	王婷萍 Yu Ping Wang	關於時間所留下的 1	台灣
195	Rabi Narayan Gupta	Conviction Ffor Life	印度
196	朱怡雯	时光拓本	中國
197	Alicja Gizińska	Psychomachia	波蘭
198	Supattanawadee Muanta	Born Amidst the Endless Cycle of Life	泰國
199	Jan Moskała	Landscape of Mayhem	波蘭
200	Prach Piamuay	Rest of the War No.2	泰國
201	蕭卓宇 Cho Yu Hsiao	欲動—繁複的差異集合	台灣
202	Darío Demián Flores Calatayud	Anatomía En Fragmentación	墨西哥

※複審送件時程與辦法:

1. 通過初審作品，送件時間自2026年3月16日至4月15日。若作品寄達日期超過2026年4月15日或與規定不符者恕不受理，請自行斟酌運送所需時間，於送件期限內提早寄出。

2. 請所有入圍者至國際版畫雙年展網站(<https://printbiennial.ntmofa.gov.tw/>) 「報名專區>>複審送件&收件查詢」列印標籤及切結書、授權書，原作背面應貼上作品標籤，並將郵寄標籤貼於包裹上，連同親筆簽名之切結書、授權書以郵寄方式寄至「403414 臺灣臺中市西區五權西路一段2號 國立臺灣美術館國際版畫雙年展辦公室收」。恕不受理親自送件，寄達日期超過 2026年4月15日者恕不受理。

3. 送件注意事項:

(1) 送件作品不得裝框，須以堅固圓筒(短邊)或厚紙版等妥善包裝寄達收件處。國外送件須於外包装清楚標示「No Commercial Value」。

(2) 國內外送件一律以「郵寄」方式進行，寄件所需之費用、保險及稅金等，請參賽者自行負擔。

4. 相關規定詳如本展簡章及網站最新消息公告: https://printbiennial.ntmofa.gov.tw/w/print21/News_26011218365361736